

Kulturprojekt „1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne“

- wissenschaftliche Zuarbeit -

Ausgaben

Art der Ausgabe	Erläuterungen	Ausgabe
1. Personalkosten (nicht städtisch)		30.000 €
1.1 Aufträge für Spezialrecherchen zu bestimmten Themen im Rahmen des Projektes	Es handelt sich hierbei um Werkverträge, die mit unterschiedlichen Fachhistorikern zu unterschiedlichen Fragestellungen abgeschlossen werden. Es kann nicht ausschließlich Archivgut des Stadtarchivs zur Klärung herangezogen werden, sondern es sind Spezialarchive aufzusuchen (Stiftung Preuß. Schlösser und Gärten, Hauptstaatsarchiv WF, Geh. Staatsarchiv Preuß. Kulturbesitz u. a.).	
1.2	Pro Auftrag wurden zunächst 5.000€ incl. Fahrtkosten gerechnet.	
1.3		
1.4		
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Summe Personalkosten		30000
2. Sachkosten		
2.1		
2.2		
2.3		
2.4		
2.5		
2.6		
2.7		
2.8		
2.9		
2.10		
Summe Sachkosten		0
Gesamtausgaben		30000

Einnahmen

Art der Einnahme	Erläuterungen	Einnahme
1. Eigenmittel		
1.1 Eigenmittel		
1.2 Eintrittsgelder		
Summe Eigenmittel		0
2. Drittmittel		
2.1	Bewilligt / angefragt	
2.2	Bewilligt / angefragt	
2.3	Bewilligt / angefragt	
2.4	Bewilligt / angefragt	
2.5	Bewilligt / angefragt	
Summe Drittmittel		0
Gesamteinnahmen		0

Kulturprojekt „1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne“

- Filmprojekt "Die Macht der Bilder"-

Ausgaben

Art der Ausgabe	Erläuterungen	Ausgabe
1. Personalkosten (nicht städtisch)		
1.1 Filmvorführer Roter Saal		800,00 €
1.2 Filmmoderationen		1.500,00 €
1.3 Helferpersonal (Einlass, Kassen)		300,00 €
1.4		
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Summe Personalkosten		2.600,00 €
2. Sachkosten		
2.1 Filmmieten		4.000,00 €
2.2 Filmversicherung		40,00 €
2.3 GEMA		350,00 €
2.4 Organisationskosten Premiere	"Der letzte Fackeltanz"	500,00 €
2.5 Übernachtungskosten Premiere; Filmproduzentin; Moderator/in		300,00 €
2.6 Anmietung Universum		1.800,00 €
Anmerkung: 3 Vorführungen C1 Kino = kostenneutral		
Summe Sachkosten		6.990,00 €
Gesamtausgaben		9.590,00 €
Einnahmen		
Art der Einnahme	Erläuterungen	Einnahme
1. Eigenmittel		
1.1 Eigenmittel Projekt 1913 -2013		5.000,00 €
1.2 Eigenmittel DOKfilm Roter Saal		365,00 €
1.3 Eintrittsgelder		2.725,00 €
Summe Eigenmittel		8.090,00 €
2. Drittmittel		
2.1 Nordmedia GmbH	angefragt	1.500,00 €
Summe Drittmittel		1.500,00 €
Gesamteinnahmen		9.590,00 €

Kulturprojekt „1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne“

- Kooperation Haus der Wissenschaft "Faszination Adel" -

Ausgaben

Art der Ausgabe	Erläuterungen	Ausgabe
1. Personalkosten (nicht städtisch)		
1.1 Projektkoordinator		6.000,00 €
1.2		
1.3		
1.4		
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Summe Personalkosten		6.000,00 €
2. Sachkosten		
2.1 Forschungsstation i.d. Innenstadt		
2.1.1 Stand		6.000,00 €
2.1.2 Personal		5.000,00 €
2.1.3 Arbeitsmaterial		2.000,00 €
2.1.4 Technik		3.000,00 €
2.1.5 Datenauswertung	Dokumentation der Ergebnisse	3.000,00 €
2.2 Veranstaltungsreihe HdW		
2.2.2 Organisation/Technik	Pointing Science	3.000,00 €
2.2.4 Sonstiges		2.000,00 €
3. Podiumsdiskussion	Experten/Journalisten: Honorare, Fahrt-Veranstaltungskosten	5.000,00 €
Summe Sachkosten		29.000,00 €
Gesamtausgaben		35.000,00 €

Einnahmen

Art der Einnahme	Erläuterungen	Einnahme
1. Eigenmittel		
1.1 Eigenmittel		
1.2 Eintrittsgelder		
Summe Eigenmittel		0,00 €
2. Drittmittel		
2.1	Bewilligt / angefragt	
2.2	Bewilligt / angefragt	
2.3	Bewilligt / angefragt	
Summe Drittmittel		0,00 €
Gesamteinnahmen		0,00 €

Kulturprojekt „1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne“**- regionalhistorisches Symposium -****Ausgaben**

Art der Ausgabe	Erläuterungen	Ausgabe
1. Personalkosten (nicht städtisch)		
1.1 Honorarkraft	Organisation des Symposiums	8.000,00 €
1.2		
1.3		
1.4		
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Summe Personalkosten		8.000,00 €
2. Sachkosten		
2.1 Honorare Vortragende	je 500 Euro x 10	5.000,00 €
2.2 Reisekosten, Unterbringung		4.000,00 €
2.3 Honorare Vortragende für Aufarbeitung, Vorlage der Manuskripte für Publikation		3.000,00 €
2.4 Bildrechte für Abbildungen in Publikation		2.000,00 €
2.5 Publikation	Verlag: Satz, Grafiker, Layout, Druckkosten	18.000,00 €
2.6		
2.7		
2.8		
2.9		
2.10		
Summe Sachkosten		32.000,00 €
Gesamtausgaben		40.000,00 €
Einnahmen		
Art der Einnahme	Erläuterungen	Einnahme
1. Eigenmittel		
1.1 Eigenmittel		
1.2 Eintrittsgelder		
Summe Eigenmittel		0,00 €
2. Drittmittel		
2.1	Bewilligt / angefragt	
2.2	Bewilligt / angefragt	
2.3	Bewilligt / angefragt	
Summe Drittmittel		0,00 €
Gesamteinnahmen		0,00 €

Kulturprojekt „1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne“**- Kooperation Dom St. Blasii -****Ausgaben**

Art der Ausgabe	Erläuterungen	Ausgabe
1. Personalkosten (nicht städtisch)		
1.1	Projektkoordinator	6.000,00 €
1.2		
1.3		
1.4		
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Summe Personalkosten		6.000,00 €
2. Sachkosten		
2.1	Ausstellung im Dom	
2.1.1	Recherche	2.000,00 €
2.1.2	Konzeption und Umsetzung	5.000,00 €
2.1.3	3D-Rekonstruktion	10.000,00 €
2.1.4	Technik	1.000,00 €
2.2	Illuminierung der Westfassade	
2.2.1	Konzeption	2.000,00 €
2.2.2	Technik	9.000,00 €
2.2.3	Bedienpersonal	3.000,00 €
2.2.4	Sonstiges (Versicherung)	2.000,00 €
Summe Sachkosten		34.000,00 €
Gesamtausgaben		40.000,00 €

Einnahmen

Art der Einnahme	Erläuterungen	Einnahme
1. Eigenmittel		
1.1	Eigenmittel	
1.2	Eintrittsgelder	
Summe Eigenmittel		0,00 €
2. Drittmittel		
2.1	Bewilligt / angefragt	
2.2	Bewilligt / angefragt	
2.3	Bewilligt / angefragt	
Summe Drittmittel		0,00 €
Gesamteinnahmen		0,00 €

Kulturprojekt „1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne“

- Schülerprojekt -

Ausgaben

Art der Ausgabe	Erläuterungen	Ausgabe
1. Personalkosten (nicht städtisch)		
1.1 Projektkoordinator	Werkvertrag Koordinator	15.000,00 €
1.2		
1.3		
1.4		
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Summe Personalkosten		15.000,00 €
2. Sachkosten		
2.1 Kleine Ausstellung im Städtischen Museum		10.000,00 €
2.2 begleitende Publikation der Schüler		8.000,00 €
2.3 Material		3.000,00 €
2.4 Organisation		2.000,00 €
2.5 Sonstiges		2.000,00 €
2.6		
2.7		
2.8		
2.9		
2.10		
Summe Sachkosten		25.000,00 €
Gesamtausgaben		40.000,00 €

Einnahmen

Art der Einnahme	Erläuterungen	Einnahme
1. Eigenmittel		
1.1 Eigenmittel		
1.2 Eintrittsgelder		
Summe Eigenmittel		0,00 €
2. Drittmittel		
2.1	Bewilligt / angefragt	
2.2	Bewilligt / angefragt	
2.3	Bewilligt / angefragt	
2.4	Bewilligt / angefragt	
2.5	Bewilligt / angefragt	
Summe Drittmittel		0,00 €
Gesamteinnahmen		0,00 €

Vorläufiger Kosten- und Finanzierungsplan		Stand: August 2012
Kulturprojekt „1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne“		
- Vortragsreihe -		
Ausgaben		
Art der Ausgabe	Erläuterungen	Ausgabe
1. Personalkosten (nicht städtisch)		
1.1 Personal	Redaktion der Publikation	3.000,00 €
1.2		
1.3		
1.4		
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Summe Personalkosten		3.000,00 €
2. Sachkosten		
2.1 Honorare Vortragende	je 500 €, 12 x	6.000,00 €
2.2 Reisekosten, Unterbringung		5.000,00 €
2.3 Honorare Vortragende für Aufarbeitung, Vorlage der Manuskripte für Publikation		4.000,00 €
2.4 Bildrechte für Abbildungen in Publikation		2.000,00 €
2.5 Publikation	Verlag: Satz, Grafiker, Layout, Druckkosten	20.000,00 €
2.6		
2.7		
2.8		
2.9		
2.10		
Summe Sachkosten		37.000,00 €
Gesamtausgaben		40.000,00 €
Einnahmen		
Art der Einnahme	Erläuterungen	Einnahme
1. Eigenmittel		
1.1 Eigenmittel		
1.2 Eintrittsgelder		
Summe Eigenmittel		0,00 €
2. Drittmittel		
2.1	Bewilligt / angefragt	
2.2	Bewilligt / angefragt	
2.3	Bewilligt / angefragt	
2.4	Bewilligt / angefragt	
2.5	Bewilligt / angefragt	
Summe Drittmittel		0,00 €
Gesamteinnahmen		0,00 €

Kulturprojekt „1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne“**- Wilhelminismus im Stadtbild -****Ausgaben**

Art der Ausgabe	Erläuterungen	Ausgabe
1. Personalkosten (nicht städtisch)		
1.1 Kurator/Projektleiter		10.000,00 €
1.2		
1.3		
1.4		
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Summe Personalkosten		10.000,00 €
2. Sachkosten		
2.1 Inszenierung von sechs Gebäuden inkl. Technik	6 x 10.000 €	60.000,00 €
2.2 Sichtbarmachung über Großbanner	10 x 1.000 €	10.000,00 €
2.3		
2.4		
2.5		
2.6		
2.7		
2.8		
2.9		
2.10		
Summe Sachkosten		70.000,00 €
Gesamtausgaben		80.000,00 €

Einnahmen

Art der Einnahme	Erläuterungen	Einnahme
1. Eigenmittel		
1.1 Eigenmittel		
1.2 Eintrittsgelder		
Summe Eigenmittel		0,00 €
2. Drittmittel		
2.1	Bewilligt / angefragt	
2.2	Bewilligt / angefragt	
2.3	Bewilligt / angefragt	
Summe Drittmittel		0,00 €
Gesamteinnahmen		0,00 €

Kulturprojekt „1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne“

- Literaturprojekt -

Ausgaben

Art der Ausgabe	Erläuterungen	Ausgabe
1. Personalkosten (nicht städtisch)		
1.1 Literaturrecherche Szen. Lesung	Projektkoordinator	600,00 €
1.2 Schriftsteller- und Autorenhonorare	Florian Illies u.a.	5.700,00 €
1.3 Künstlerhonorare	n.n. /Szenische Lesung	7.200,00 €
1.4 Moderatorenhonorare	inkl. Diskussionsrunde	3.500,00 €
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Summe Personalkosten		17.000,00 €
2. Sachkosten		
2.1 Technik	Für die unterschiedlichen Formate	3.000,00 €
2.2 Hotel	Künstlerunterbringung	2.500,00 €
2.3 Reisekosten	Künstler von außerhalb	2.750,00 €
2.4 Organisatorisches	Material etc.	750,00 €
2.5		
2.6		
2.7		
2.8		
2.9		
2.10		
Summe Sachkosten		9.000,00 €
Gesamtausgaben		26.000,00 €

Einnahmen

Art der Einnahme	Erläuterungen	Einnahme
1. Eigenmittel		
1.1 Eigenmittel		10.000,00 €
1.2 Eigenmittel Raabe-Haus		4.000,00 €
1.3 Eintrittsgelder	8 Veranstaltungen x 100 Personen x 7.50 €	3.000,00 €
Summe Eigenmittel		17.000,00 €
2. Drittmittel		
2.1 Stiftung Niedersachsen	wird angefragt	9.000,00 €
2.2	Bewilligt / angefragt	
2.3	Bewilligt / angefragt	
2.4	Bewilligt / angefragt	
2.5	Bewilligt / angefragt	
Summe Drittmittel		9.000,00 €
Gesamteinnahmen		26.000,00 €

Kulturprojekt „1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne“

- Kommunikation -

Ausgaben

Art der Ausgabe	Erläuterungen	Ausgabe
1. Personalkosten (nicht städtisch)		
1.1		
1.2		
1.3		
1.4		
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Summe Personalkosten		0,00 €
2. Sachkosten		
2.1 Programmheft Gestaltung, Druck		5.000,00 €
2.2 Programmheft Distribution		1.000,00 €
2.3 Plakate Gestaltung, Druck		3.000,00 €
2.4 Plakate Distribution		7.000,00 €
2.5 Flyer Gestaltung, Druck		8.000,00 €
2.6 Flyer Distribution		4.000,00 €
2.7 Homepage, Einrichtung u. Pflege	www.braunschweig.de/1913	10.000,00 €
2.8 Sonstiges		2.000,00 €
2.9		
2.10		
Summe Sachkosten		40.000,00 €
Gesamtausgaben		40.000,00 €

Einnahmen

Art der Einnahme	Erläuterungen	Einnahme
1. Eigenmittel		
1.1 Eigenmittel		
1.2 Eintrittsgelder		
Summe Eigenmittel		0,00 €
2. Drittmittel		
2.1	Bewilligt / angefragt	
2.2	Bewilligt / angefragt	
2.3	Bewilligt / angefragt	
2.4	Bewilligt / angefragt	
2.5	Bewilligt / angefragt	
Summe Drittmittel		0,00 €
Gesamteinnahmen		0,00 €

Kulturprojekt „1913 - Braunschweig zwischen Monarchie und Moderne“

- Ausstellung Städtisches Msueum -

Ausgaben

Art der Ausgabe	Erläuterungen	Ausgabe
1. Personalkosten (nicht städtisch)		
1.1		
1.2		
1.3		
1.4		
1.5		
1.6		
1.7		
1.8		
1.9		
1.10		
Summe Personalkosten		0,00 €
2. Sachkosten		
2.1	Ausstellungsgestaltung, Auf- und Abbau, grafische Gestaltung	20.000,00 €
2.2	Restaurierung von Objekten, Transportkosten, Versicherungskosten	15.000,00 €
2.3	Werbung, Ausstelungseröffnung, sonstige Sachkosten	5.000,00 €
2.4		
2.5		
2.6		
2.7		
2.8		
2.9		
2.10		
Summe Sachkosten		40.000,00 €
Gesamtausgaben		40.000,00 €

Einnahmen

Art der Einnahme	Erläuterungen	Einnahme
1. Eigenmittel		
1.1	Eigenmittel	
1.2	Eintrittsgelder	
Summe Eigenmittel		0,00 €
2. Drittmittel		
2.1	Bewilligt / angefragt	
2.2	Bewilligt / angefragt	
2.3	Bewilligt / angefragt	
2.4	Bewilligt / angefragt	
2.5	Bewilligt / angefragt	
Summe Drittmittel		0,00 €
Gesamteinnahmen		0,00 €